



ПОЛОЖЕНИЕ
О проведении
Всероссийского фестиваля творчества и созидания
ZaVet

1. Общее положение

1.1. Настоящее положение регламентирует порядок, условия и сроки подготовки, организации и проведения Всероссийского творческого Конкурса для участников СВО и их семей ZaVet.

1.2. Учредителем и Организатором Конкурса является АНО СП ТИЦ «Территория».

1.3. В целях организации проведения Конкурса создается Оргкомитет. В состав оргкомитета входят сотрудники и партнеры АНО СП ТИЦ «Территория». Оргкомитет состоит из председателя, секретаря и членов комитета.

1.4. Функции Оргкомитета:

- информирование потенциальных участников Конкурса об условиях участия и его результатах на официальном сайте Конкурса <https://завет-фест.рф/>
- прием и обработка заявок на участие в Конкурсе;
- организация награждения участников и победителей Конкурса;
- координация деятельности Жюри Конкурса.

2. Цели и задачи конкурса

2.1. Цель Конкурса — Создание благоприятной и поддерживающей среды для адаптации и социокультурной реабилитации участников СВО, ветеранов и членов их семей через вовлечение их в творческую деятельность, способствующую психологическому восстановлению, преодоление чувства изоляции и укрепление связей с творческой средой.

2.2. Задачи:

- создание благоприятной среды для раскрытия и поддержки творческого потенциала конкурсантов, развитие творческих навыков, поиск новых форм самовыражения и обретение новых смыслов;
- преодоление внутренних барьеров и психологических проблем за счет погружения в творческую среду;
- формирование позитивного образа участника и ветерана СВО, демонстрация обществу многогранности его личности и вклада в культуру и общество;
- обмен творческим опытом, налаживание механизмов взаимодействия между культурными учреждениями и отдельными творческими объединениями.

3. Условия участия в конкурсе и сроки проведения

3.1. Конкурс проводится с применением онлайн-технологий среди неограниченного круга участников, проживающих на территории Российской Федерации.

3.2. В Конкурсе принимают участие участники и ветераны СВО, а также члены их семей в возрасте от 8 лет (жены, дети, родители), проживающие на территории Российской Федерации. В отдельных случаях, по согласованию с организаторами, возможно участие других близких родственников участников/ветеранов СВО, а также участники других локальных войн и конфликтов и их родственники).

3.3. Номинации Конкурса:

«Вокал». Номинация подразумевает исполнение песен сторонних авторов. Участники вправе выступать solo или в составе коллектива (все без исключения участники коллектива должны быть участниками/ ветеранами СВО или членами их семей, согласно п. 3.2.).

«Авторская песня». Номинация подразумевает исполнение песен собственного сочинения. Участники вправе выступать solo или в составе коллектива (все без исключения участники коллектива должны быть участниками/ ветеранами СВО или членами их семей, согласно п. 3.2.).

«Авторская поэзия» - Номинация подразумевает отправку на конкурс авторских стихов в текстовом варианте или видеозаписи с чтением стихов самим автором.

«Авторская проза» - Номинация подразумевает отправку на конкурс авторских текстов литературных произведений (рассказ, повесть, очерк и пр.).

«Изобразительное искусство» - Номинация подразумевает отправку на конкурс фото художественных работ по направлениям: графика, живопись, скульптура.

Требования к конкурсным работам описаны в п. 3.4. Положения.

3.4. Требования к конкурсным работам.

Заявки на участие принимаются посредством отправки информации на адрес электронной почты Организатора zavet-fest@mail.ru.

Каждый участник должен отправить в одном письме всю необходимую информацию, включая:

— заполненный Бланк заявки Участника (Приложение №1 к Положению); заполненное согласие на обработку данных (Приложение №2 к Положению)

— для номинаций «Вокал» и «Авторская песня» - видеофайл в формате .mov, .mp4 с живым исполнением. При подачи участником видеозаявки конкурсное видео записывается одним дублем в формате .mov или .mp4 (горизонтальная ориентация, разрешение изображения 1080 HD). Во время исполнения произведения камера находится статично по центру, участника хорошо видно в кадре.

— для номинации «Авторская поэзия» - видеофайл в формате .mov, .mp4 или текст в формате .doc. К конкурсу допускается не более 8 стихов общим объемом 15 000 знаков. При подачи участником видеозаявки конкурсное видео каждого стихотворения записывается одним дублем в формате .mov или .mp4 (горизонтальная ориентация, разрешение изображения 1080 HD). Во время исполнения произведения камера находится статично по центру, участника хорошо видно в кадре.

— для номинации «Авторская проза» - текст в формате .doc, не более 4 произведений общим объемом не более 3 авторских листов (1 авторский лист = 40000 знаков). Шрифт Times New Roman, размер (кегель) 12.

— для номинации **«Изобразительное искусство»** - фото в хорошем разрешении в формате .jpg без бликов, отсветов и затемнений.

Участник вправе подать заявки на участие в нескольких конкурсных номинациях, заявка на каждую номинацию заполняется отдельно.

Если присланная заявка не отвечает требованиям, описанным в п. 3.4 Положения, (в письме отсутствует часть информации и/или файл не отвечает техническим параметрам), то Участник к конкурсу не допускается.

3.5. Этапы проведения Конкурса.

Конкурс проводится в два этапа:

Отборочный тур - подача участниками конкурсных заявок. Определение членами Жюри полуфиналистов и финалистов в каждой номинации.

Финальный этап - гала-концерт и выставка работ лауреатов Конкурса, проживающих в ЦФО, и других регионов России.

3.6. Конкурсные номера, представленные на отборочном этапе, оцениваются членами Жюри согласно критериям, установленным п. 4 и 5 Положения. По итогам отборочного этапа будет сформирован список полуфиналистов - дипломантов Конкурса. Для очного участия в гала-концерте будут приглашены финалисты и участники Конкурса, проживающие в Центральном Федеральном округе России. По итогам оценки конкурсных работ Жюри вправе добавить дополнительные номинации для награждения, выбрать для участия в гала-концерте дополнительных участников и присудить Град-при. Помимо гала-концерта предусмотрена очная выставка финалистов номинации «Изобразительное искусство».

3.7. Финальный этап проводится в формате гала-концерта, по итогам которого присуждается призовые места и вручаются награды. Дата и место проведения гала-концерта будут объявлены на сайте Конкурса не позднее 7 дней с момента оглашения финалистов Конкурса.

3.8. Сроки проведения Конкурса определяются Оргкомитетом и публикуются на официальном сайте. В случае изменения порядка проведения конкурсных этапов или сроков подачи заявок Оргкомитет обязуется уведомить о них участников Конкурса посредством публикации на сайте Конкурса..

3.9.Сроки проведения конкурсных этапов:

06 июля -1 октября - прием конкурсных заявок;

Ноябрь - гала-концерт финалистов Конкурса, выставка художественных работ.

Сроки приема конкурсных заявок могут быть сокращены по решению руководства и жюри фестиваля, если количество заявок превысит запланированный объем. Сроки и условия проведения фестиваля могут быть изменены по решению организаторов в случае технической, организационной необходимости или форс-мажорных обстоятельств.

4. Общие требования к конкурсным работам

4.1. Требования к исполняемым конкурсным произведениям:

Количество выступающих: 1-5 человек

Продолжительность выступления: 1-5 минут

Во время выступления разрешается использование: костюмов, реквизита, музыкальной минусовки (без бэк-записи основного голоса) или инструментального сопровождения.

В случае прохождения Участника в финальный этап Конкурса реквизит и музыкальное сопровождение заранее согласовывается с Организатором гала-концерта;

Выбранное произведение для исполнения должно соответствовать теме номинации и возрасту Участника. Допускается корректирование отдельных частей текста под исполнителя (замена мужского голоса на женский и наоборот) без потери смысловой нагрузки произведения;

Выдвигаемое на Конкурс произведение исполняется Участником самостоятельно, запрещено использование закадрового голоса, озвучки и фонограммы, которые дублируют текст или музыку конкурсного произведения;

4.2. На Конкурс запрещено выдвигать произведение, которое содержит:

— нецензурную лексику (мат) и другую ненормативную лексику, грубые выражения или иные оскорбления в адрес лиц или национальных групп;

— описание противоправных действий, политическую агитацию, пропаганду алкоголя, табакокурения, употребление наркотических веществ или иных материалы, запрещенных в Российской Федерации;

— конкурсные работы должны соответствовать возрастному цензу (0+). Запрещается представление художественных работ, содержащих элементы пошлости, вульгарности, дискриминации по какому-либо признаку, а также оскорбляющих религиозные чувства, честь и достоинство граждан, разжигающие национальную рознь либо нарушающие общепринятые нормы морали и нравственности и Законодательство РФ.

4.3. При несоблюдении участниками требований к представлению конкурсных материалов, согласно пунктам 4.1,4.2. Положения, заявка на участие отклоняется Оргкомитетом.

5. Жюри Конкурса и награждение

5.1. Профессиональное независимое Жюри формируется Оргкомитетом из числа известных российских деятелей культуры и искусства, действующих специалистов в области музыкальной, социально-культурной и художественной деятельности, представители общественных организаций.

5.2. Состав Жюри публикуется Оргкомитетом на официальном сайте Конкурса <https://завет-фест.пф/> не позднее окончания срока приема заявок.

5.3. Жюри имеют право определять победителей в конкурсных номинациях согласно критериям оценки, установленным Положением.

5.4. Критерии оценки (каждый критерий оценивается от 0 до 10 баллов, максимальный балл - 50).

Критерии оценки в номинации «Вокал»:

— соответствие произведения теме конкурсной номинации, общая выразительность исполнения;

- богатство звучания, обоснованность использования конкурсанта вокальных и музыкальных приемов;
- соответствие музыкального материала индивидуальным особенностям артиста и его возрасту;
- чистота интонирования, общая мелодичность номера;
- сценическая культура и эстетика номера. Обоснованность костюма и реквизита, работа с микрофоном или инструмента, артистичность исполнителя.

Критерии оценки в номинации «**Авторская песня**»:

- смысловая нагрузка: глубина мысли, искренность, оригинальность идеи;
- поэтика, богатство рифмы, ритмика (размер), стилистическая грамотность;
- соответствие музыкального мотива настроению и смыслу текста. Аранжировка;
- сценическая культура и эстетика номера. Обоснованность костюма и реквизита, работа с микрофоном или инструмента, артистичность исполнителя.

Критерии оценки в номинации «**Авторская поэзия**»:

- оригинальность и новизна. Уникальность идеи, свежесть образов и авторского стиля;
- смысловая нагрузка. Глубина мысли, искренность, оригинальность идеи;
- поэтика, богатство рифмы, ритмика (размер), стилистическая грамотность;
- соблюдение стихотворного размера, правильный ритм, выверенный темп произведения;
- грамотность, богатство лексики, точность использования художественно-выразительных средств (метафор, эпитетов, сравнений).

Критерии оценки в номинации «**Авторская проза**»:

- смысловая и композиционная целостность. Наличие четкого сюжета, логичность повествования, завершенность истории и гармоничное развитие персонажей;
- стилистическая и языковая грамотность. Владение литературным языком, богатство лексики, отсутствие орфографических, пунктуационных и речевых ошибок;
- оригинальность замысла. Наличие авторского стиля, свежий взгляд на раскрываемую тему, творческая индивидуальность;
- выразительность, эмоциональное воздействие текста и глубина раскрытия характеров;
- грамотность, богатство лексики, точность использования художественно-выразительных средств (метафор, эпитетов, сравнений).

Критерии оценки в номинации «**Изобразительное искусство**»:

- соответствие теме: насколько точно автор выразил заданную тематику или номинацию;
- художественное мастерство. Уровень владения техникой (живопись, графика и т.д.), гармоничность цветового решения, грамотность построения композиции;
- оригинальность замысла. Свежесть взгляда, авторский стиль, новаторство и отсутствие банальных решений;
- эмоциональное воздействие. Целостность художественного образа, способность картины передать зрителю нужный посыл или настроение;
- композиционное и цветовое решение.

5.5. Оценочные листы с комментариями членов Жюри являются конфиденциальной информацией, не публикуются и не передаются третьим лицам.

5.6. По итогам Конкурса все участники награждаются дипломами участника конкурса. Финалисты, набравшие наибольшее число баллов от профессионального Жюри, - дипломами лауреатов 1,2,3 степени - в соответствии с конкурсной номинацией.

5.7. В исключительных случаях Жюри имеет право изменить состав и количество номинаций, а также имена призеров.

6. Финансовые условия

6.1. Участие в Конкурсе осуществляется на бесплатной основе. В случае участия в гала-концерте или выставке участники берут на себя расходы по проезду к месту проведения концерта, проживанию в гостинице и доставке художественных работ до места проведения выставки.

7. Контакты

7.1. По вопросам подачи заявок и общим организационным вопросам писать на адрес zavet-fest@mail.ru

Приложение №1
к ПОЛОЖЕНИЮ
о проведении
Всероссийского творческого конкурса
для участников СВО и их семей
«ZaVet»

ЗАЯВКА
Участника
Всероссийского творческого конкурса
для участников СВО и их семей
«ZaVet»

ФИО	
Категория участника (участник СВО, ветеран СВО, член семьи (степень родства). Категория <i>ОВЗ</i> (при наличии, внутренняя информация для организационных моментов)	
Номинация	
Название конкурсной работы (песня, стихотворение, проза, изобразительное искусство)	
Автор слов и музыки (для номинации «Вокал» и «Авторская песня»)	
Контактный номер телефона	
Адрес электронной почты для связи	
Регион проживания	
Краткая биография участника, включая следующую информацию: - откуда родом - образование - где работает - чем занимается - творческие достижения - боевые награды	
Для номинации «Изобразительное искусство» - описание работы: - название, - размер, - техника исполнения, - год создания - концепция работы.	

**Приложение №2 к ПОЛОЖЕНИЮ
о проведении Всероссийского творческого конкурса
для участников СВО и их семей «ZaVet»**



**Согласие на обработку персональных данных, фото и видеосъемку
(родитель/законный представитель)**

Я, _____

(фамилия, имя, отчество, адрес, номер основного документа, удостоверяющего личность, сведения о дате выдачи указанного документа и выдавшем его органе)

даю своё согласие Автономной некоммерческой организации стратегического развития «Территория» (АНО СР ТИЦ «Территория») (далее – Организатор Фестиваля ZAVET) на обработку своих персональных данных на следующих условиях:

1. Даю согласие на обработку, как с использованием средств автоматизации, так и без использования таких средств, персональных данных, т.е. совершение, в том числе следующих действий: сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение.

2. Перечень персональных данных, передаваемых оператору на обработку:

фамилия, имя, отчество;

номер телефона;

адрес электронной почты;

3. Согласие даётся с целью участия во Всероссийском фестивале творчества и созидания ZAVET (далее Фестиваль).

4. Даю согласие на передачу персональных данных третьим лицам и получение моих персональных данных от третьих лиц: Министерство обороны Российской Федерации, Фонд «Защитники Отечества», а также других учреждений и организаций, принимающих участие в организации и проведении Всероссийского фестиваля творчества и созидания ZAVET и иных конкурсных мероприятий, проводимых для достижения целей Фестиваля.

5. В целях информационного обеспечения согласен на включение в общедоступные источники персональных данных следующих персональных данных: фамилия, имя, отчество; изображение лица, голос.

6. Даю своё согласие на фото и видеосъемку в одетом виде, а также использование фото и видеоматериалов исключительно в целях размещения на сайте, в соцсетях и в рекламных роликах, в том числе с целью распространения информации о Фестивале для всеобщего сведения по телевидению (в том числе путём ретрансляции), любыми способами (в эфир через спутник, по кабелю, проводу, оптическому волокну или посредством аналоговичных средств), а также с использованием информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» целиком либо отдельными фрагментами звукового и визуального ряда рекламного видеоролика, следующим учреждениям, являющихся организаторами: АНО СР ТИЦ «Территория» и другие учреждения и организации, оказывающие помощь в организации Фестиваля.

Я информирован(а), что Организатор гарантирует обработку фото и видеоматериалов в соответствии с интересами Организатора, целями Фестиваля и с действующим законодательством Российской Федерации.

7. Обработка персональных данных (за исключением хранения) прекращается по достижению цели обработки и прекращения обязательств по заключённым договорам и соглашениям.

7.1. Персональные данные подлежат хранению в течение сроков, установленных законодательством Российской Федерации.

7.2. После завершения обработки персональные данные уничтожаются.

7.3. Я могу отозвать настоящее согласие путём направления письменного заявления Оператору. В этом случае Оператор прекращает обработку персональных данных, а персональные данные подлежат уничтожению, если отсутствуют иные правовые основания для обработки, установленные законодательством Российской Федерации.

« ____ » _____ 2026 г.

/ _____ / (подпись) (инициалы, фамилия)